RTP APPAREL TEMPO 185 KIDS

MAGLIETTA A MANICHE CORTE PER BAMBINI

03258

ESSENTIAL · REGULAR fit · NO LABEL READY FOR BRANDING

JERSEY 185

Taglio cucito e finitura naturale per una qualità più morbida
Collo rotondo a coste e colletto interno
Taglio moderno
Area di stampa frontale: 25 x 21 cm, per una maglietta da bambino in taglia 6
La dimensione di quest'area varia a seconda delle dimensioni del prodotto (vedere la tabella delle dimensioni dell'area di stampa)
Venduto in confezioni da 10 pezzi dello stesso colore e taglia

Composizione

100% cotone proveniente da agricoltura biologica - Pretrattato per la stampa digitale

350 Grigio medio melange: 85 % Cotone biologico / 15 % viscosa

Colori disponibili

Warning: foreach() argument must be of type array|object, null given in /home/sols/releases/20250313170206Z/app/code/Sols/Publication/data/generator/colors.phtml on line 21

Un prodotto impegnato

Prodotti Correlati

RTP APPAREL TEMPO 185 MEN
03270

RTP APPAREL TEMPO 185 WOMEN
03257

RTP APPAREL TEMPO 185 KIDS

MAGLIETTA A MANICHE CORTE PER BAMBINI

03258

Dimensioni disponibili

Dimensioni	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
cm	96/104cm	106/116cm	118/128cm	130/140cm	142/152cm
A/B	42/29	45/32	48/35	52/38	56/41

Imballaggio

Dimensioni del cartone 37 x 27 x 23 cm

Peso per cartone : 4.00 kg

50 10

Personalizzazione

- Flex : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.

- Stampa digitale diretta (DTG)" : La stampa digitale non conosce limiti precisione, effetti e numero di colori. La stampa digitale diretta (DTG) è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone. Nel catalogo Solo Paris i prodotti ottimizzati per la stampa digitale diretta sono indicati con i loghi “DTG Friendly”.

- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.

- Transfer e DTF : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell’area di incollatura.